

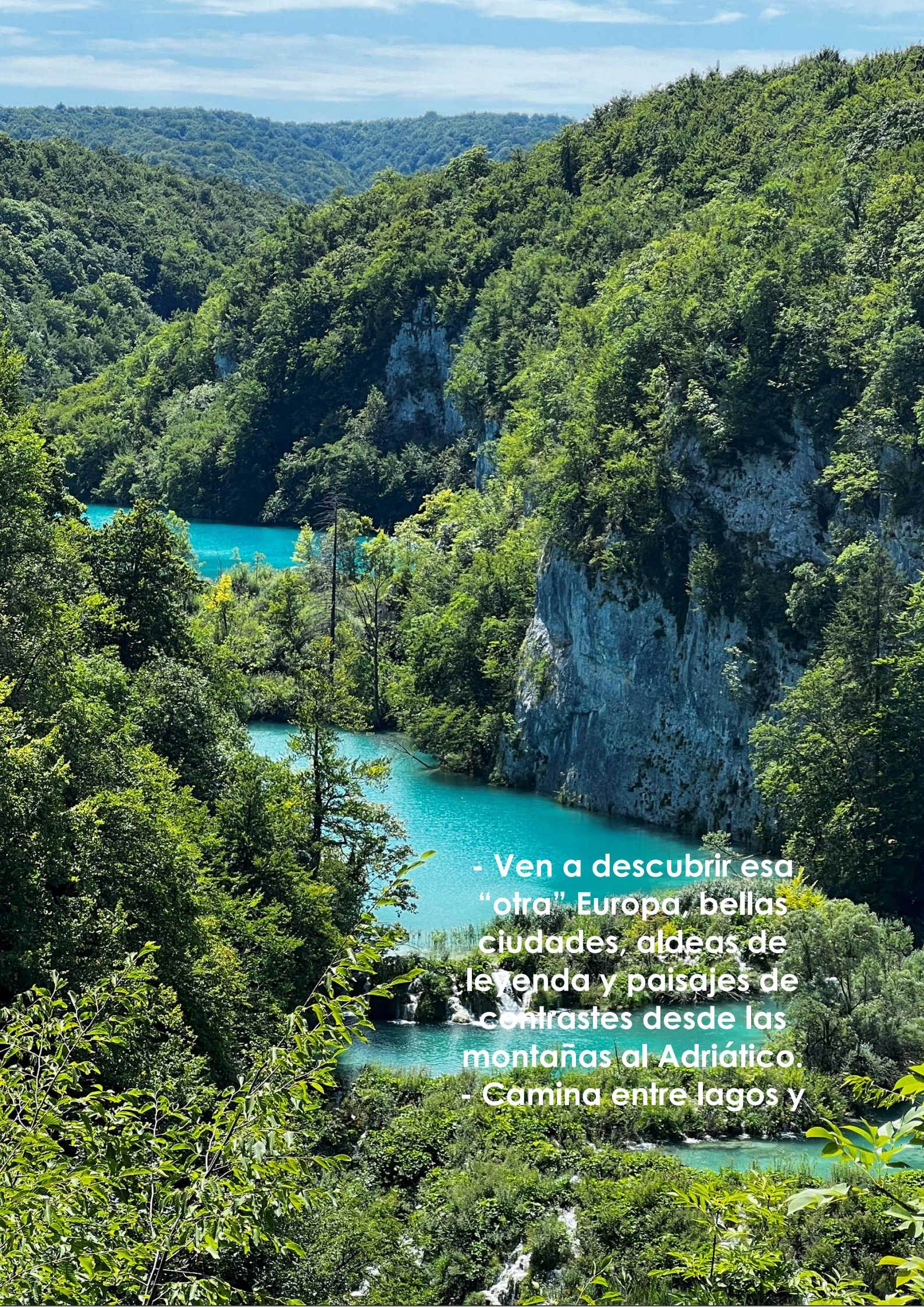
CROACIA

Parques Nacionales, montañas y
pueblos de historia en la costa Dálmata

Semana Santa 2026 / 8 días

FECHA: del 28 de marzo al 04 de abril de 2026

	ÍNDICE
INTRODUCCIÓN	3
MAPA	4
ITINERARIO	5
FICHA TÉCNICA	10
CONDICIONES Y SEGURO	12
NOTAS SOBRE EL VIAJE	14



- Ven a descubrir esa
“otra” Europa, bellas
ciudades, aldeas de
leyenda y paisajes de
contrastes desde las
montañas al Adriático.
- Camina entre lagos y

INTRODUCCIÓN



REPUBLIKA HRVATSKA

HRVATSKA, así es como se llama la República de Croacia en su lengua, el serbocroata. Dos paisajes totalmente diferentes dentro del mismo país. La vertiente atlántica de los Alpes Dináricos, que llegan hasta aquí como una extremidad de esa cordillera que es tan importante en Europa, con sus bosques de hayas, sus paisajes verdes y de llaneo, infinidad de ríos, todos tributarios del gran Danubio, y la vertiente mediterránea, que nos resulta tan familiar por su paisaje más de seco, en el que todas las montañas descienden al mar directamente, en este caso el Adriático.

Comenzamos nuestro periplo en **Zagreb** quedándonos una tarde y una mañana a visitar esta ciudad con sus verdes avenidas, calles medievales y bohemios cafés que nos terminará de aclimatar al ambiente croata con un toque, en este caso, austro-húngaro.

A continuación, visitaremos las 19 hectáreas del **P.N. de los Lagos de Plitvice**, 16 lagos de turquesas aguas unidos por cascadas y travertinos espectaculares. Continuaremos rápidamente por la costa adriática de Croacia con gran influencia Veneciana. Vamos a visitar

la preciosa ciudad medieval a la orilla del mar, de **Zadar**, llamada Jadera, Isadora, etc... según la lengua en que la pronuncies, una ciudad encantadora de cara al mar, su centro histórico en una "casi isla" donde se mezclan las culturas Romana, Bizantina, Veneciana, Austríaca y algunos elementos modernos de la época actual, únicos en el mundo, como los "**Órganos del Mar**" y el saludo al sol.

Nuestro camino nos lleva a la ciudad puerto de **Split**, punto de partida a las más de mil islas de las costas croatas y monumento impresionante y único en el mundo, el antiguo **Palacio del Emperador Diocleciano**, convertido en ciudad medieval. Por el camino visitaremos la preciosa ciudad de **Trogir** para visitar por libre su famosa plaza Ivana Paula, donde podremos contemplar los monumentos principales incluida la preciosa Catedral de San Lorenzo.

A continuación un paréntesis de naturaleza, haremos una excursión por el Parque Natural de Biokovo, con buenisimas vistas del Adriático y el sinfín de islas, y terminaremos nuestro viaje en **Dubrovnik**, que forma parte de ese selecto grupo de ciudades que, con sólo oír su nombre, ya sabemos que es algo especial, paraísos patrimoniales que han hecho tan popular a Croacia desde tiempos de la Republica Serenísima de Venecia.

MAPA



ITINERARIO

DÍA 1: VUELO MADRID/BARCELONA – ZAGREB

Presentación en el aeropuerto de Madrid o Barcelona. Salida del vuelo. Llegada al aeropuerto de Zagreb, capital de Croacia. Agram en tiempos de los Habsburgo, se presenta como una ciudad moderna con grandes retazos de su periodo imperial y que tampoco ha olvidado su pasado socialista más cercano. Lo primero que haremos será hacer una visita completa de Zagreb, acompañados por una guía local que nos explicará, en español, mientras hacemos un recorrido por la catedral y los monumentos más representativos del centro, atravesando por las medievales calles de Kaptol y Gradec, los dos barrios antiguos de la ciudad alta. Tiempo libre para recorrer las calles y jardines de la Herradura Verde o descubrir la interesante vida nocturna de la trepidante capital de Croacia. Alojamiento. Cena Libre.



DÍA 2: ZAGREB – RASTOKE – PARQUE NACIONAL PLITVICE

Hoy tendremos tiempo libre por la mañana en Zagreb para seguir descubriendo esa ciudad. Después de una comida temprana saldremos de viaje hacia el Parque Nacional de los Lagos de Plitvice. Por el camino paramos en Rastoke a visitar un conjunto de cascadas y molinos históricos, todo ello dentro de un museo etnográfico muy interesante. Llegaremos al Parque Nacional a última hora de la tarde. Descanso y cena en el hotel dentro del Parque.

DÍA 3: PARQUE NACIONAL DE LOS LAGOS DE PLITVICE

Hoy, dedicaremos el día a visitar el Parque Nacional de Plitvice. Es una combinación de 16 lagos de aguas cristalinas unidos por unas 92 cascadas, sin duda merecidamente declarado Patrimonio UNESCO. Este lugar es producto del modelado que el agua ha hecho con la roca caliza tras miles de años de relación. El trabajo, parece que ha merecido la pena a juzgar por las caras de placer de todos y cada uno de los visitantes que pasean cada día por esta red de pasarelas,



puentes, caminos de madera y barcazas que hacen de este "país del agua" un lugar mucho más accesible para el extranjero. Todos los recorridos los hacemos desde el mismo hotel. Cena y alojamiento en nuestro hotel dentro del parque.

DÍA 4: ZADAR – TROGIR - SPLIT

Por la mañana temprano salimos con destino a una de las joyas de la costa, hablamos de

Zadar, una gran visita de este viaje. Visitaremos libremente la Iglesia de San Donato, el foro romano, la Catedral de Santa Anastasia, La Plaza del Pueblo, La Iglesia de San Simeón, La plaza de los 5 pozos, las murallas y un largo etc... y la gran joya, única en el mundo, los "Órganos del Mar". Continuamos después de comer hacia **Trogir**, también ciudad UNESCO. Situada sobre un pequeño islote, esta pequeña ciudad medieval cuenta con algunas de las murallas mejor conservadas de Europa. Esta ciudad-museo es muy pequeña, apenas 1 Km., pero tiene mucho para ver, aunque la mejor forma es recorrer sus callejuelas y dejarnos llevar



unos 600 años atrás e imaginar cómo sería la vida en esta urbe costera de antaño. Tiempo para libre para visitar la catedral y subir al campanario, darse un paseo por el paseo marítimo y descansar un rato. Por la tarde nos trasladamos a la ciudad de **Split** para descansar. Alojamiento en Split. Cena libre

DÍA 5: TODO EL DIA EN SPLIT

Comenzamos el día haciendo una visita, con una guía local en español, de este puerto-ciudad de casi 1.700 años de antigüedad, hogar del **Palacio de Diocleciano**, el cual alberga una fortaleza, el Templo de Júpiter y Catedral de Domnio, un conjunto histórico que no olvidaremos en mucho tiempo, de eso estamos seguros.. Finalizada la visita, el día libre para continuar visitando la ciudad y seguir paseando por su "zona UNESCO", sus callejuelas y cafetines, entrar en alguno de sus museos más afamados, como el del reconocido artista Iván

Mestrovic o pasarnos por el Museo Marítimo, albergado dentro de una fortaleza del S XVII donde podremos conocer más de cerca la profunda cultura marinera de esta tierra. Si nos apetece fundirnos un poco más con el "salitre", podemos acercarnos al paseo marítimo, donde encontraremos algunos monumentos de estilo renacentista como la **Plaza de la República**, muy cerca de la iglesia románica de San Lorenzo y de la Plaza del Popolo.

Muy recomendable es recorrer a pie o en bicicleta la colina Marjan, el pulmón verde de la ciudad, y darnos algún baño en las aguas del Adriático, si el tiempo lo permite. Alojamiento.



DÍA 6: PARQUE NATURAL BOKOVO

Desayunamos temprano en nuestro hotel y partimos hacia el **Parque Natural Biokovo**, una espectacular muralla montañosa que parece vigilar la costa de Makarska, donde hoy nos alojaremos. Haremos una excursión muy panorámica por estas montañas pegadas a la costa.



DATOS TÉCNICOS:

Ruta Lineal de 9 km. de recorrido, en el que emplearemos unas 4/5 horas con descansos incluidos. Desnivel acumulado en ascenso: 450 m. Desnivel acumulado en descenso: 390 m. Altitud Mín.: 1228 m. Altitud Máx.: 1422 m.

DESCRIPCIÓN ITINERARIO:

Una espectacular muralla de montañas recorre la costa continental croata y vamos a conocer parte de ella subiendo al **Parque Natural Biokovo**. Llegaremos por una carretera hasta los 1.228 m. desde donde tenemos un mirador excepcional de primer orden sobre el Adriático. Desde aquí comenzamos una ruta a pie que nos llevará hasta la cima del **Vošac**, a 1.422 m de altitud, pero a sólo 2 km del mar, con vistas espectaculares y luego, en descenso, continuaremos hasta el lugar donde, de nuevo, nos recogerá nuestro bus.

NOTA: Al inicio de la primavera, podremos encontrar algo de nieve en el recorrido. En consecuencia, según las condiciones del terreno y climatológicas, haremos una excursión determinada. Por tanto, y para el día de hoy, el/la Guía establecerá el recorrido a realizar, pudiendo variar el itinerario previsto en la descripción. Importante llevar botas adecuadas impermeables, para caminar por nieve.

DÍA 7: STON - DUBROVNIK

Por la mañana nos trasladamos en 2 horas a la ciudad de **Ston**, donde visitaremos las segundas murallas más largas del mundo y tomaremos un café, para luego seguir el camino hacia la ciudad de **Dubrovnik**, la "Perla del Adriático", ciudad bella si las hay. Nada más llegar a su casco antiguo, sus gigantes murallas nos hacen saber que en su interior debe haber algo muy precioso para proteger, y no nos equivocamos. Tendremos una visita guiada en español de la ciudad amurallada, para conocer de primera mano lo que se esconde dentro de ella. Después de la visita, tendremos tiempo libre para disfrutar de sus plazas de mármol, sus edificios e iglesias barrocas, sus museos, sus vistas al mar, sus animados cafés con sus terrazas, y, cómo no, de un gran paseo por las murallas, la actividad imprescindible de cualquier visita a Dubrovnik. Cena libre y Alojamiento.



DÍA 8: VUELO DE REGRESO DUBROVNIK – MADRID / BARCELONA

Desayuno y mañana libre para dar una última vuelta por Dubrovnik. Habrá tiempo para comer y a media tarde haremos el traslado al aeropuerto para regresar al punto de origen.

FIN DEL ITINERARIO



FICHA TÉCNICA

SALIDA:

MADRID:

Presentación: A las 05.40 hrs. en el Aeropuerto Internacional de Madrid Barajas-Adolfo Suárez. Terminal 4 (T-4), junto los mostradores de facturación 870 y 880. Salida en vuelo de Iberia a las 08.40 hrs. Llegada prevista a Zagreb a las 11.30 hrs.

BARCELONA: Consultar condiciones y horarios de salida en nuestra oficina.

REGRESO:

MADRID: Llegada prevista al mismo Aeropuerto sobre las 22.55 hrs.

BARCELONA: Consultar en nuestra oficina hora de llegada.

Consultar salidas desde otros puntos.

Nota: En el vuelo se puede facturar una maleta de 23 kilos y llevar un equipaje de mano de máximo 8 kilos.



PRECIO: 1.565 Euros **PRECIO RA:** 1.495 Euros

PRECIO ESPECIAL: 1.465 EUROS (Reservando antes del 26 de Enero 2026)

GRUPO MÁXIMO: 28 personas

GRUPO MÍNIMO: 17 personas

Suplementos:

Suplemento por ocupación de 23 a 25 personas: 59 euros.

Suplemento por ocupación de 20 a 22 personas: 99 euros

Suplemento por ocupación de 17 a 19 personas: 175 euros

Suplemento por habitación individual (opcional y sujeto a disponibilidad): 295 euros.

Tasas aéreas estimadas: 159 euros

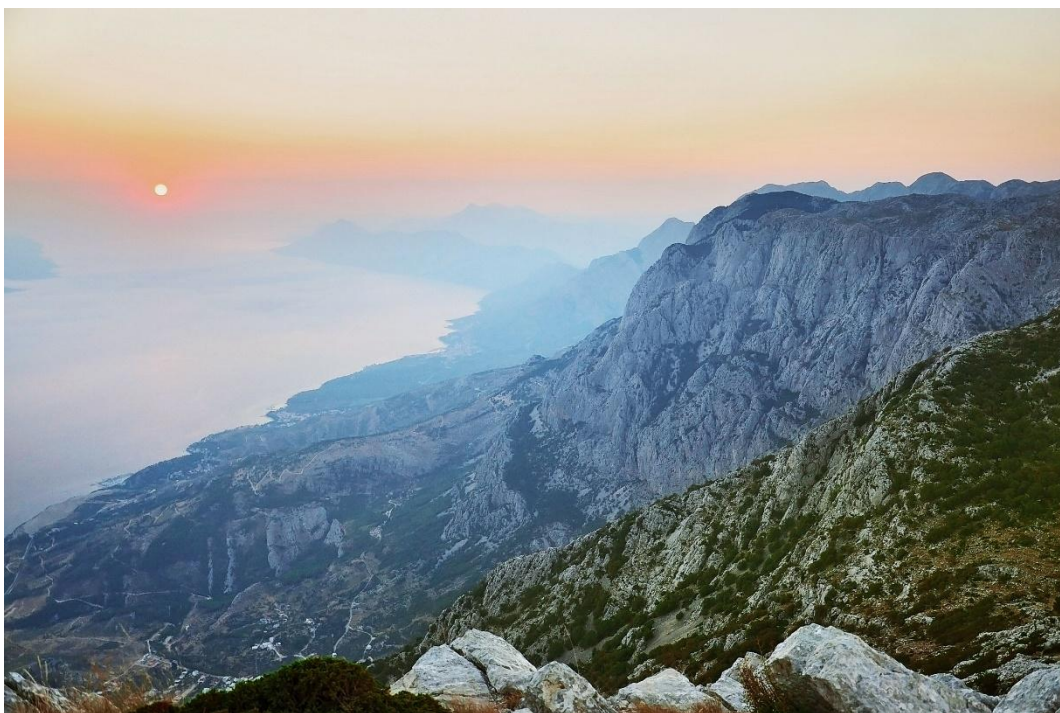
(Precio sujeto a variación en el momento de la emisión de los billetes aéreos).

INCLUYE:

- Vuelos desde Madrid o Barcelona a Zagreb y regreso desde Dubrovnik.
- Recorrido en autobús durante todo el programa.
- Alojamiento y desayuno en hoteles en habitación doble con baño durante todo el programa.
- 1 Cena en Makarska.
- 2 Cenas en el hotel de Plitvice.
- Visitas con guía local en español de Zagreb, Split y Dubrovnik.
- Tasas de entrada a los Parques de Biokovo, Rastoke y Los Lagos de Plitvice.
- Guía local para el PN Biokovo.
- Guía acompañante de Alventus/Años luz.
- Seguro de viaje.

NO INCLUYE:

- Tasas aéreas.
- Almuerzos y cenas no mencionados.
- Entradas a museos o monumentos, y ningún otro servicio no especificado en el apartado "INCLUYE".



CONDICIONES Y SEGURO

CONDICIONES RESERVA ANTICIPADA:

Si deseas beneficiarte del precio de reserva anticipada (R.A.) tienes que hacer el pago de la reserva al menos 40 días antes de la fecha de salida (excepto el pago del resto que se realizará como máximo 20 días antes de la salida y las tasas aéreas que se abonarán a la emisión de los billetes).

CONDICIONES DE RESERVA DE VIAJE PARA LA TEMPORADA DE PRIMAVERA 2026

La reserva deberá ser realizada preferentemente por NUESTRA WEB, POR CORREO ELECTRONICO o en su caso por teléfono. Las solicitudes de reservas recibidas serán confirmadas por nuestra oficina. Una vez realizada y confirmada la reserva, se entregará como anticipo la cantidad de **110 Euros**, mediante transferencia o tarjeta de crédito.

DATOS BANCARIOS para transferencia:

Titular: Viajes Alventus S.L.

Entidad: LA CAIXA

Cuenta corriente: ES65 2100 8436 49 2200712883

(En caso de transferencia es imprescindible remitir por correo-electrónico un justificante del pago indicando claramente el nombre de la persona, viaje y fecha)

COBERTURAS DEL SEGURO DE VIAJE:

SEGURO INCLUIDO:

RESUMEN DE COBERTURAS – INCLUYE ASISTENCIA POR COVID19	
EQUIPAJES: Pérdidas materiales	151 Euros
ASISTENCIA: GASTOS MEDICOS, QUIRURGICOS Y HOSPITALIZACION:	
Por gastos incurridos en España, derivados de una enfermedad o accidente ocurridos en España	600 Euros
Por gastos incurridos en el extranjero, derivados de una enfermedad o Accidente ocurridos en el extranjero	6.000 Euros
PRORROGA DE ESTANCIA EN HOTEL con 61 Euros/día, hasta un límite de	610 Euros

DESPLAZAMIENTO DE ACOMPAÑANTE POR HOSPITALIZACION ESTANCIA DEL ACOMPAÑANTE DESPLAZADO con 61 Euros/día, hasta un límite de	610 Euros
REPATRIACION O TRANSPORTE SANITARIO DE HERIDOS O ENFERMOS	Ilimitado
REPATRIACION O TRANSPORTE DE FALLECIDOS	Ilimitado
BILLETE DE REGRESO DEL ASEGURADO POR FALLECIMIENTO DE UN FAMILIAR DIRECTO	Ilimitado
RESPONSABILIDAD CIVIL PRIVADA	6000 Euros

Opcional:

Disponemos de seguros opcionales a disposición de los clientes con coberturas más amplias:

Por un importe desde 40 euros, entre otras coberturas, cubre los gastos de cancelación del viaje por causas de fuerza mayor.

Esta cobertura de cancelación es efectiva siempre y cuando se contrate la póliza en el momento de efectuar la reserva.

Solicite en nuestras oficinas el desglose de las coberturas de cada uno de ellos.

RECOMENDAMOS A TODOS CONTRATAR UNO DE ESTOS SEGUROS POR LA AMPLITUD DE SUS COBERTURAS.

Ambos seguros contemplan accidentes o enfermedades sobrevenidas durante el viaje. Puede consultarnos otros tipos de seguros con mayores coberturas

CONDICIONES GENERALES

Todos los datos e informaciones contenidas en la Ficha Técnica del Viaje están sujetos a las Condiciones Generales publicadas en la página Web correspondiente.

Nota: El boletín al que se refiere la presente ficha técnica es un programa de viajes de cultura y naturaleza. Las personas que se inscriben en estos programas conocen las especiales características de su operativa y desarrollo, y por lo tanto son conscientes de la posibilidad, razonada, de posible modificación en el itinerario, servicios de alojamiento, transportes y duración motivados por causas ajenas a la organización y a la agencia de viajes.

NOTAS SOBRE EL VIAJE

TASAS: Las tasas aéreas no están incluidas en el precio final del viaje y su cuantía aproximada se ofrece como un suplemento en el apartado SUPLEMENTOS de la presente Ficha Técnica.

Las **tasas aéreas** hacen referencia al precio del combustible, costes de seguridad, impuestos aeroportuarios, gubernamentales, etc. Estas tasas **NO SERÁN EXACTAS HASTA LA EMISIÓN DE LOS BILLETES AÉREOS, POCOS DÍAS ANTES DE LA SALIDA DEL VIAJE**. Es la compañía aérea quien estipula y modifica este importe. Por esta razón, y antes de recoger la documentación del viaje, os comunicaremos el importe final de las tasas exactas, ya que la cantidad indicada en el apartado SUPLEMENTOS es estimada y sujeta a variación, porque el carburante, tasas, o impuestos por las compañías aéreas, nunca se puede prever.

Las **tasas locales** (si las hay) se pagan directamente al tomar algún vuelo durante el viaje (vuelos internos por lo general y a la salida de los países). Su importe lo fijan las autoridades aeroportuarias locales

DOCUMENTACIÓN

Es necesario llevar Documento Nacional de identidad en vigor (o en su defecto Pasaporte), que no caduque mientras dure nuestra estancia. Se recomienda llevar ambos documentos así como fotocopias de los mismos, para facilitar los trámites consulares ante posibles robos o pérdidas.

DINERO

La moneda oficial en Croacia desde el 1 de enero de 2023 es el euro. La red de cajeros automáticos es aceptable. Tarjetas de crédito aceptadas y las más extendidas son: Eurocard / Mastercard, American Express y Visa.

VACUNAS Y MEDICINAS

Ninguna recomendación en especial. Además de llevar un seguro de viaje de amplia cobertura es recomendable llevar la **tarjeta sanitaria europea** que se solicita en el centro de atención e información de la Seguridad Social más próximo a tu domicilio o por Internet <https://www.seg-social.es/wps/portal/wss/internet/Trabajadores/PrestacionesPensionesTrabajadores/10938/11566/1761>.

Recomendamos llevar un botiquín elemental: antibiótico de amplio espectro, analgésico, antiácido, anti-inflamatorios, antidiarreico, antihistamínico, pomada antibiótica, pomada anti-inflamatoria, desinfectante, algodón, tiritas, venda,

esparadrapo, así como las medicinas específicas de los tratamientos que cada uno siga.

CLIMA

Las temperaturas medias diarias en Croacia en abril oscilan entre los 10 °C y los 18 °C. En las regiones costeras como Dubrovnik y Split, las temperaturas pueden ser ligeramente más altas, llegando hasta los 20 °C. Sin embargo, en el interior y las zonas montañosas, las temperaturas pueden ser aún más frescas, con una media de alrededor de 9 °C. Según como venga el año, podremos encontrar algo de **nieve** en los Parques Nacionales.

EQUIPAJE Y ROPA

Recomendamos muy especialmente llevar una bolsa de viaje y una pequeña mochila suplementaria (para las excursiones de naturaleza y montaña) con los útiles del día. El equipo recomendable es: Ropa de abrigo y ligera y cómoda de viaje en general, calzado de ciudad, **botas ligeras de montaña tipo trekking con suela flexible impermeables (imprescindibles para los recorridos de senderismo)**, gafas de sol y gorro/a o sombrero, protección solar, bañador, chubasquero, polainas, jersey fino y otro grueso (o forro polar), plumífero o chaqueta de abrigo. Bolsa de aseo, calcetines finos y otros más gruesos. Cantimplora. Cámara de fotos...

Recomendable: bastones regulables si los usas habitualmente.

ALOJAMIENTO

Los alojamientos elegidos para este viaje son hoteles de categoría de 3*, 4* y 5*.

Hoteles previstos o similares:

Zagreb:

Hotel International 4****.

Hotel situado en el corazón de Zagreb, tiene una ubicación privilegiada en el centro de negocios de Zagreb, a poca distancia a pie del centro histórico, cerca de la Catedral y de los principales atractivos de la ciudad. <https://www.maistra.com/hr/smjestaj/hotel-international/#/>

Plitvice:

Hotel Jezero 3***.

Se encuentra en la zona central del Parque Nacional, aprox. 300 m del lago más extenso, Kozjak.

<https://np-plitvicka-jezera.hr/en/plan-your-visit/hotels-and-camps/hotel-jezero/>

Split:

Art Hotel 3***

El hotel alguna vez fue el hogar de una de las mejores pastelerías de la ciudad, Bobis. El edificio en sí fue adaptado y renovado. Cerca del centro, el moderno hotel ofrece servicios de wellness, con baño de vapor, sauna, sala de relajación y amplio jacuzzi.

<https://arthotel.hr/en/>

Makarska:

Hotel Park 4****

El Hotel Park Makarska está justo al lado de la playa y ofrece piscina al aire libre, solárium y restaurante internacional a la carta. El spa y centro de bienestar del hotel dispone de bañera de

hidromasaje, sauna, gimnasio y piscina cubierta.

<https://parkhotel.hr/>

Dubrovnik

Grupo Valamar 4****

Hotel de la Cadena Valamar. Se confirmará el nombre del hotel 7 días antes de la llegada.

Ubicados en la zona de Lapad, entre un bosque de pinos y las aguas costeras turquesas de la exuberante península de Lapad.

<https://www.valamar.com>

IMPORTANTE: si por razones operativas en uno o algunos de estos establecimientos no fuera posible el alojamiento, se sustituiría por otro alojamiento de igual categoría.

COMIDAS y BEBIDAS

Incluimos los desayunos, una cena de bienvenida en Makarska y dos cenas en el Hotel Jezero en el Parque Nacional de los Lagos de Plitvice. La cocina croata es un reflejo de las diversas culturas que habitaron su territorio a lo largo de la historia. La más marcada diferencia se da entre la costa, con una cocina muy mediterránea, parecida a la vecina Italia, y el interior de Croacia, con un estilo más influenciado por húngaros, y vieneses.

El aceite de oliva y el buen vino en la mesa son dos ingredientes que no pueden faltar en la buena mesa croata. Pescados y mariscos, cocinados con arroz; un buen embutido de Dalmacia o de Istria; buenas carnes de cordero....

Es tradicional tomar aperitivos de una gran variedad y calidad, desde los embutidos más simbólicos, el **Kulen**, una especie de salchicha seca con picante, hasta los quesos de oveja más exquisitos de todo el país, pero en especial los

naturales de las islas de Brač o de Pag. Y cómo no, el rey de las tapas, el jamón de Dalmacia, "**prsut**", magro y de dulce sabor, que se suele ahumar.

En un país en el que predominan grandes extensiones de pastos y numerosos animales, el plato estrella es la carne, sobre todo en las zonas interiores.

Las especialidades a la parrilla se denominan **roštilja** o **ražnja**. **Pečeno** significa "asado", **prženo** significa "frito".

Peka: Es una forma tradicional de cocinar grandes cantidades de alimentos, como cordero, pollo, ternera, pescado, pulpos, verduras...). Los ingredientes se ponen en una cazuela de metal en forma de campana y se cocinan durante varias horas.

Algunos de los platos más tradicionales son:

Ražnjići: brochetas.

Meso s fiblice: jamón de cerdo procedente de Međimurje.

Janjetina: Cordero adornado con hierbas de origen mediterráneo.

Odojak: cochinillo.

Visovačka begavica: pato con mlinici (pasta suave que hace de pan.

Kotlovina Samobor: caldero con codillo de cerdo y otras carnes y embutidos.

Krusnoj peci: preparado de carne de pavo, regado con aceite de oliva.

Ganso Turopolje: sémola de maíz como guarnición.

Cevapi o Čevapčići: carne asada en forma de salchicha que se sirve con cebollas, pan de pita y mostaza, patatas, etc.

Sarma: Carne picada y arroz envueltos en hojas de col o vid, que se suele acompañar con salsa de tomate.

Burek: es un pastel de hojaldre relleno de varios ingredientes: de carne picada, de espinacas, de queso o de patatas.

En cuanto a platos de pescado, son la especialidad en la costa Dálmata:

Crni rižot: arroz negro que se prepara con la tinta del calamar y al que se añaden diferentes mariscos (mejillones, calamares, gambas...).

Brodet: plato que hay que probar en Croacia sí o sí. Consiste en un guiso de pescado (lenguado y rape normalmente) y marisco (gambas, almejas...) que se cocina con vino blanco, perejil, tomate y cebolla. A veces se sirve con polenta. En la zona de costa es muy sencillo encontrarlo en el menú de cualquier restaurante.

Lignje: calamares

Salata od hobotnice: Pulpo a la vinagreta.

Škampi: Gambas.

Dagnje: Mejillones

Bakalar: Bacalao (Habitualmente se sirve únicamente en época de Navidad.

En cuanto a los postres encontraremos numerosos pasteles realizados de frutas, queso.

Atrukli: rollitos de pasta que se rellenan de queso cotagge, huevos y nata.

Tarta macarana: hecha con huevos, almendras y emborrachada con licor de cerezas amargas.

Orehnjaca: hojaldre de nueces.

Makovnjaca: hojaldre de semillas de adormidera.

Fritule: Buñuelos con un ligero sabor a naranja, ya que le añaden la ralladura.

Rožata: es un flan de la zona de Dubrovnik que se prepara con licor de rosa (rozulin), bastante más ligero el Fritule.

LAS BEBIDAS

Existen muy buenas cervezas locales y también vinos. Los licores de frutas del bosque son muy apreciados. Los más conocidos son sus aguardientes de

ciruela y orujo, el **Maraschino**, que se obtiene de la esencia de los frutos maduros de la cereza dálmata maraska y de las hojas de sus jóvenes ramitas. **Slijivovica**, de ciruela, el **Travarica**, de hierbas y el licor de orujo llamado **Loza**, entre otros.

En todo el territorio de Croacia existe una gran diversidad de uva, por ello los caldos que se elaboran en este país son muy diferentes, entre las clases de vinos existe los Blancos, Rizling, Burgundac, Traminac, Malvazija, Pinot y Zlahtina, y dentro de los tintos se encuentran Opolo, Plavac, Dingac, Postup, Teran, Merlot y Kabernet.

La península de **Pelješac** es una zona donde predominan las extensiones de viñedos, el sol lo acompaña gran parte del año haciendo que sea muy gratificante el cultivo de **Plavac Mali**, una tipo de uva autóctona cultivada sólo en Dalmacia. Con esta materia prima se elaboran vinos reconocidos mundialmente, como Dingac y Postup de la península de Peljesac, Ivan Dolac de la isla de Hvar o Murvica de la isla de Brac. Dingac, el vino elaborado a partir de Plavac de Peljesac, es el primer vino croata que se puede equiparar a los mejores vinos del mundo.

SENDERISMO

Las excursiones de naturaleza y montaña que planteamos en este programa no plantean dificultad alguna, se tratan de cómodos recorridos a pie con desniveles asequibles a cualquier persona que le guste caminar por senderos de montaña. Normalmente las excursiones suelen tener una duración de unas cinco horas incluyendo los descansos necesarios y paradas para comer. Generalmente, el desarrollo de una jornada de marcha se realiza como

sigue: - nos levantamos y tras desayunar, partimos en autobús hacia el inicio de la excursión. Se cubren algunas distancias cortas en kms. Para ponernos al inicio de camino. Previamente, el día anterior, nuestro/a Guía habrá dado los consejos e información necesarios: información meteorológica, horarios... así como recordar el equipo a llevar a la excursión, comidas... Iniciamos la excursión a pie y se empieza a caminar tranquilamente. Se disfruta de excelentes panorámicos, paradas para hacer fotos, descansar, tomar el fantástico aire de la montaña... y a mediodía paramos un buen rato en algún bonito lugar para tomar nuestro picnic. Seguido al descanso continuaremos disfrutando de los senderos normalmente ya en bajada hacia donde nos espere nuestro autobús. Sobre las cinco de la tarde finaliza la ruta a pie y tras parar en algún pueblo cercano tendremos tiempo para tomar un refrigerio, cappuccino, refrescos o cerveza... antes de volver a nuestro alojamiento.

En el itinerario se han comentado los diferentes recorridos, distancias, tiempos y desniveles, a esta información nos remitimos.

GUÍA

El/La Guía acompañante tiene como labor organizar las rutas, fijar los horarios, velar por la buena marcha del programa, integrar a todos en la zona, informar y orientar sobre los aspectos más importantes de los lugares que visitamos, así como decidir cualquier cambio de ruta con causa suficiente y atendiendo siempre a la seguridad del grupo y buena marcha del programa. El/La Guía no actúa como "guía local" o turístico en las visitas a ciudades.

PARA SABER MÁS:

En papel

- **Croacia.** Editorial Lonely Planet.
- **Un puente sobre el Drina.** Ivo Andric.RBA: Esta obra, con el foco fijo sobre el puente de Visegrado y escrita por el nobel de literatura bosnio, es un título imprescindible para entender la vida y conflicto en la frontera durante los años de la guerra de los Balcanes.
- **Verde agua.** Marisa Madieri. Editorial minúscula: Una delicada y singular biografía de la que fue compañera de viaje de Claudio Magris. Marisa Madieri, con su relato, ejemplifica con detalle aquellos años de exilio y reclusión de los miles de habitantes de la antigua Dalmacia en un territorio cambiante de manos durante el periodo de entreguerras en la primera mitad del SXX.

En la pantalla

- **Before the rain...** Milcho Manchevski.1994: "Bello, devastador, sugerente y turbador viaje al fondo del odio. Detrás, la guerra de los Balcanes", *Luis Martínez: Diario El País*
- **Underground.** Emir Kusturica.1995: "162 minutos de cine inolvidable que no deja insensible al espectador: provoca, molesta, conmueve", *Antonio Albert: Cinemanía.*

Para los oídos

- **The silence of the balkans.** Goran Bregovic: Uno de los autores más prolíficos de todos los Balcanes y que aquí nos vuelve a mostrar de lo que es capaz con una obra donde mezcla lo viejo y lo nuevo con un resultado muy poderoso. Entre otros trabajos, ha puesto música a muchas de las películas de Emir Kusturica, compartiendo afición por rescatar y poner en valor todo lo que huele a folklore balcánico.



EN RUTA...NUESTROS GUIAS Y PROGRAMADORES.

Nuestros viajes y rutas llevan el sello especial de nuestro equipo de producción. Una cuidada elección de los itinerarios, de las excursiones y de los lugares a recorrer. La comprobación en directo de los servicios..., la búsqueda del detalle y de lugares recónditos y curiosos..., siempre realizados con la ilusión de profesionales apasionados por el viaje. Este es el afán que nos mueve y nuestro aval de calidad y garantía. (En la foto Luis Casanova, del Equipo de Guías y Programadores de Alventus&AñosLuz, diseñador de esta ruta).

CONDICIONES GENERALES

Sobre anulaciones, pagos, responsabilidades y otros aspectos legales, ver en la página web las condiciones en la siguiente dirección, <https://www.aluz.com/condiciones> o <https://www.alventus.com/condiciones>. Las cláusulas especiales del viaje vienen recogidas en el bono / contrato de viaje que debe tener todos los/las clientes al inicio del viaje.

NUESTRO GRUPO





ALVENTUS & AÑOS LUZ. MIRANDO AL FUTURO

¿Te unes a nuestro punto de encuentro viajero?
Te invitamos a que te unas, si es que no lo has hecho ya, a nuestro grupo de Facebook: Alventus & AñosLuz, Mirando al futuro. En el, estamos compartiendo fotos, vídeos, anécdotas... de viajes realizados pero también de los que nos gustaría ver en el futuro.
Descúbrelo en este enlace:

<https://www.facebook.com/groups/554015261903835>



Te esperamos, construye con nosotros el futuro. ¡Adelante!

Y además síguenos en...



Concursos de FOTOGRAFÍA

Apúntate y participa

1. FOTOGRAFÍA Viajera



2. FOTOGRAFÍA Ponte nuestra camiseta



Para más información consulta nuestras webs alventus.com / aluz.com

TURISMO RESPONSABLE

En ALVENTUS&AÑOSLUZ apostamos por la organización de los viajes de forma responsable y sostenible.

Colaboramos con los agentes locales, guías y proveedores con servicios de calidad y respetuosos. En la medida de lo posible se procura la contratación de alojamientos sostenibles y siempre respetando las normas ambientales.

Se procura la información y sensibilización a los viajeros sobre la protección de los espacios naturales que visitamos intentando minimizar nuestro paso por esos espacios. Igualmente se encomienda a los/as viajero/as respetar las culturas y tradiciones locales y ser muy respetuosos a la hora de la realización de fotografías de personas, pidiéndoles permiso en su caso.

Aconsejamos que en todos nuestros viajes por Europa y zonas de gran calidad saludable que los viajeros NO COMPREN AGUA EMBOTELLADA EN RECIPIENTES DE PLÁSTICO y si utilicen sus propias botellas rellenándolas en los hoteles, bares o restaurantes o en muchas de las fuentes de agua potable que se encuentran en las rutas.

En los viajes por lugares exóticos como Asia o Sudamérica y trekkings recomendamos igualmente el uso de agua potable de los establecimientos tratándolas en su caso con pastillas potabilizadoras.

Recomendamos igualmente ser sensibles en la utilización de los recursos en las zonas naturales que visitamos.

ALVENTUS&AÑOSLUZ colaboran de forma regular con organismos de protección de la naturaleza.

Muchas gracias

